GUÍA DE APRENDIZAJE O DE TRABAJO.HISTORIA GEOGRAFÍA Y CS.SOCIALES
8° BASICO
DOCENTE: LINA GALDAMES QUINTANA

Instrucciones para padres y/o apoderados y estudiantes sobre actividades: se deben realizarse con texto de Historia proporcionado por el Estado. Si fue dejado en Colegio, padres puedan ir a buscar dicho material, consultar horario de atención de colegio, otra solución es que a través de wasap sacar fotografías a páginas del texto y enviarse entre compañeros de curso o apoderados.

Actividades deben ser desarrolladas en hoja de cuaderno, carta u oficio, sólo ocupando una plana o cara, para posteriormente pegar en cuaderno correspondiente, una vez que revise docente. Ideal con lápiz pasta azul o negro y evitar faltas ortográficas o enviar al siguiente correo **lina23galdames@gmail.com** los power point o trabajo respectivo en Word (guía Humanismo y Renacimiento).

Los **textos escolares en digital ya se encuentran publicados en la Biblioteca Digital Escolar**, a la cual puede acceder cualquier estudiante con su rut y con la clave: CRA123. Estos se encontrarán disponibles durante el día también en aprendoenlinea.mineduc.cl

Papelografo voluntario Fundación de Osorno, se entrega en fecha en que Ministerio de Educación ordene el ingreso a clases, en el día que corresponde asignatura de Historia. Formato de elaboración de papelografo fue entregado en clases antes de suspensión de clases. Evaluación sumativa se avisará al regreso de clases.

ACTIVIDAD 1. PÁGINAS 12 A17 Elabora Power Point. Título Renacimiento, Humanismo e imprenta de Gutenberg. 1° DIAPOSITIVA PORTADA debe contener título, logo colegio, identificación del alumno/alumna, asignatura y curso. Restantes diapositivas contenidos, cada diapositiva mínimo dos imágenes. Mínimo 5 diapositivas. Debes responder lo siguiente:

1 Nombra ideas principales de acuerdo a tú criterio del Humanismo, Renacimiento e imprenta de Gutenberg.

ACTIVIDAD 2. PÁGINAS 18 A 19. Elabora Power Point. Título La Ciencia Moderna. Requisitos iguales al trabajo anterior.

1. Nombra inventos o teorías y su creador.
2. Define método científico, quienes fueron sus creadores y cuáles fueron sus aportes correspondientes.
3. Define método escolástica, quienes fueron sus creadores y cuáles fueron sus aportes correspondientes.
4. ¿Cuál fue la postura de la Iglesia Católica en relación a las nuevas ideas científicas de la Época Moderna? Y da ejemplo.

ACTIVIDAD 3. PÁGINAS 30 A 35. Elabora Power Point. Título Ruptura de la unidad religiosa de Europa: Reforma. Requisitos iguales al trabajo anterior.

1. Desarrolla ideas principales según tu criterio o comprensión

ACTIIVIDAD 4. COMPLETAR GUIA DE TRABAJO EN BASE A TEXTO ESCOLAR .En algunos casos debes inferir o deducir.

ÉPOCA MODERNA.

PRÁCTICO HUMANISMO-RENACIMIENTO

NOMBRE_____

La Época Moderna **se inicia** en **el S**. _____con **el hecho**_____

y **termina en el S .**_____con **el hecho**_____

1. COMPLETA EL SIGUIETE CUADRO DE SIMILITUDES ENTRE EL HUMANISMO Y EL RENACIMIENTO.

EL HUMANISMO ES	**EL RENACIMIENTO ES**
EL **PAÍS QUE NACE** FUE:	EL **PAÍS QUE NACE** FUE:
SURGE EN EL SIGLO:	**SURGE** EN EL SIGLO:
CONTINENTE :	**CONTINENTE**
EL HUMANISMO COLOCA EN **EL CENTRO** SE **BASA EN ESTUDIAR** A: PARA ESTUDIAR AL HOMBRE Y LA NATURALEZA DEBE UTILIZAR :	EL RENACIMIENTO COLOCA EN **EL CENTRO** SE **BASA EN ESTUDIAR** A: PARA ESTUDIAR AL HOMBRE Y LA NATURALEZA DEBE UTILIZAR:
SE **DESARROLLO EN LOS SIGLOS**:	SE **DESARROLLO EN LOS SIGLOS**:
PRINCIPALES **CARÁCTERÍSTICAS DEL HUMANISMO**: 1._____ 2_____ 3_____	PRINCIPALES **CARÁCTERÍSTICAS DEL RENACIMIENTO:** 1._____ 2_____ 3_____
FINANCIMIENTO:	**FINANCIMIENTO**:
PRINCIPAL **PENSADOR** Y SU **OBRA** 1_____	PRINCIPALES **ARTÍSTAS** Y SUS **OBRAS** 1._____

OTROS ARTISTAS Y SUS OBRAS: 1_____ OBRAS: 2_____ OBRAS: 3_____ OBRAS	OBRAS:_____ 2._____ OBRAS:_____ 3._____
LA **EXPANSIÓN** DELHUMANISMO **SE DEBIÓ A**: 1._____ 2._____ 3_____	OBRAS_____ 4._____ OBRAS_____

¿Por qué la imprenta de J. Gutenberg fue **importante sobre todo para los humanistas**?

1_____

2_____

3_____

4_____

Nombra principal representante del Renacimiento y obras: Nombre_____

Obras(3)_____

_____

Inventos (4)_____

_____